

**3ª REUNIÃO DA LEI ALDIR BLANC 2**

DATA: 08/05/2024

Lista de presença

NOME	FUNÇÃO	CONTATO
João Carlos Carneiro da Cruz	Instrutor Music	98413-0404
José Maurício Silva de Oliveira	Produtor Audiovisual	98115-3072
Aldemir Leite Costa Lima	TECNICO DE AUDIO	980331825
FRANCISCO NILTON SOARES PEREIRA	DEE JAY	98470 8287
Antonio Erivaldo Castano	CANTOR	991706905
Paulo dos Santos Lima	CANTOR	981125535
Roberto dos Santos	Radialista	982166916
Francisco Manoel dos Santos	CANTOR	982166916
Gerson Marcos de Souza	MUSICO	585088630
José Basílio Cavalcante	Artesão	984009802
Osvaldo José Castro	MUSICO/CANTOR	9198462-3778
Darlan Antonio da Silva	MUSICO	91985843339
Antonio Francisco S. da Silva	CANTOR	985650975
Antonio Wilson Lima de Souza	Artesão	<del>986291060</del>
Domingos Meziel M. de Souza	Artesão	986291060
Márcia Helena do Silva de Carvalho	Artesão	86080985
Maria de Nazaré de Castro Costa	Artesão	84983376
Ana Cláudia de Souza	Artesão	84569407
Antonio Wilson Lima de Souza	MUSICO DESIGNER	8530-1580
Antonio Lígia da Silva Meziel	CANTORA	91982503063
Antonio Francisco Cardoso	INSTRUMENTISTA	98441-0559
Antonio Daniel de Araújo da Silva	CANTOR	984985529
Osvaldo José Castro	ESPECIALISTA	984724900
José Ribamar Ferreira Gomes	CANTOR	99183-3492
José Arnaldo da Silva	ASSECOM	98538-1974
Antonio Kelson B. da Silva	MUSICO	98025-5133
Marcelo Manoel de Souza	CANTOR	984851158
Johnny José Gomes	ESCRITOR	984934001
Marcelo Manoel de Souza	CANTOR	998134255
Paulo Eduardo N. Júnior	CANTOR	984909496
Francisca Edilene Xavier da Silva	CANTORA	980502270
Charlene do Socorro de Souza Costa	CANTORA	982938939
Raimundo Elinaldo Soares Filho	CANTOR	98538-4681
Maria do Socorro de Souza Brasil	Artesão	980868857

José Maria Júnior M. Souza  
Sec. Mun. de Cultura e Desporto  
CPF: 397.781.852-04  
Decreto: Nº 006/2022



Secretaria Municipal de Cultura, Desportos e Lazer – SECDEL  
Ata da 3ª Audição para elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos – PAAR – da Política  
Nacional Aldir Blanc – PNAB

**Aos 08 dias do mês de maio de 2024**, no Auditório da Escola Estadual Padre Vitaliano Maria Vari, às 19:00h, fora realizada uma reunião com a participação dos fazedores de cultura pocenses, autoridades municipais e comunidade em geral para 3ª audição a respeito da construção do Plano Anual de Aplicação de Recursos – PAAR - da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB. O secretário municipal de cultura, senhor Junior Mesquita, abre a reunião agradecendo aos presentes pelo empenho demonstrado até então na elaboração do PAAR e apresenta os integrantes da mesa, doutora Jayne Rufino, representante do jurídico da prefeitura municipal, a primeira dama do município, senhora Toinha Tonheiro, o vereador Keka, o prefeito municipal João Tonheiro e o fazedor de cultura Antonio Claudio, que, por sua vez, conduziu a reunião. Após esse momento, o senhor Antonio Claudio leu algumas frases de enaltecimento da cultura local, como forma de incentivo aos fazedores de cultura, destacando a importância da arte, em suas diferentes faces, para a construção de uma sociedade mais justa e igualitária. Seguindo, fez uma breve explanação sobre o verdadeiro objetivo da Lei Aldir Blanc 2, que é incentivar e promover a cultura em forma de fomento e de políticas públicas, sendo que não possui caráter emergencial, como as Leis Aldir Blanc 1 e Paulo Gustavo. Dando continuidade ao evento, o prefeito municipal, excelentíssimo senhor João Gomes de Lima, fora convidado a fazer uso da palavra, o que, de pronto, atendeu. Inicia sua fala, agradecendo a todos os servidores da Secretaria Municipal de Cultura pelo trabalho, até então desenvolvido, e parabenizando os artistas presentes pelos seus trabalhos em prol do município. Destacou a importância da arte para a economia local, pois, segundo ele, o município de Capitão Poço tem crescido largamente em setores como agricultura, educação, comércio, tecnologia, dentre outros. Colocou-se à disposição de todos para projetos do setor e pediu que os recursos da Lei Aldir Blanc 2 sejam realmente utilizados de forma justa e igualitária, buscando a valorização e o crescimento da cultura local. Feito isso, o senhor Antonio Claudio convida a doutora Jayne para falar sobre o projeto de lei que cria o sistema municipal de cultura no município. Com a palavra, a mesma afirmou que o referido projeto, que garantirá a criação do Conselho Municipal de Cultura, o Fundo Municipal de Cultura e o Plano Municipal de Cultura já fora encaminhado à Câmara Municipal de Vereadores para apreciação e votação, que, provavelmente, já acontecerá na próxima reunião ordinária da entidade. Ressaltou, ainda, que a participação da comunidade artística nas reuniões é de extrema importância para que o processo de execução da Lei Aldir Blanc 2 aconteça de forma democrática e atenda aos interesses da comunidade. Encerradas as falas dos componentes da mesa, abriu-se espaço para os fazedores de cultura discursarem sobre o processo de criação do PAAR, mas, também, sobre a força cultural pocense. O fazedor de cultura Arnaldo Leão, foi o primeiro a usar a palavra e, em sua fala, destacou que Capitão Poço sempre teve um potencial expressivo na arte e que a classe encontra-se bastante satisfeita com o trabalho que vem sendo desenvolvido no município pela Secretaria Municipal de Cultura, Desportos e Lazer - SECDEL, quando abre espaço para a comunidade discutir os projetos culturais. A próxima pessoa a discursar foi a senhora Obdália, dançarina e produtora cultural, que compartilhou sua felicidade em utilizar-se da arte da dança para alegrar as pessoas. Contou, ainda, que seu grupo de dança fora contemplado pela Lei Paulo Gustavo e que, agora, encontram-se bem mais estruturados para apresentarem-se ainda melhor. Seguindo, o escritor e professor Jofrey Gemaque, utilizou-se da palavra para também enfatizar a importância da participação da comunidade no processo de execução e agradeceu ao prefeito pelo trabalho realizado no setor cultural no município. Finalizando esse momento, o senhor Assunção de Castro, um dos mais antigos fazedores de cultura da cidade, fez um breve relato de toda sua trajetória cultural que, por sua vez,

*Mantene Archade Sales Xavier*  
*Jose Maria Junior M. Souza*  
José Maria Júnior M. Souza  
Sec. Mun. de Cultura e Desporto  
CPF: 397.781.852-04  
Decreto: Nº 006/2022

Secretaria Municipal de Cultura, Desportos e Lazer – SECDEL  
Ata da 3ª Audição para elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos – PAAR – da Política  
Nacional Aldir Blanc – PNAB

acompanhou o desenvolvimento de Capitão Poço, desde a década de 70. Em discurso acalorado e emotivo, o mesmo incentivou a todos os presentes a continuarem fazendo de suas habilidades artísticas uma ferramenta de humanização em busca da construção de melhores dias. Findadas as tratativas descritas acima, inicia-se o momento de apresentação da proposta do PAAR, construída durante as duas audições anteriores, realizadas nos dias 18 e 25 de abril do corrente ano. O senhor Antonio Claudio, utilizando-se de um datashow, expõe o projeto “Feira Cultura Pocense”, detalhando as ações que serão executadas pelos diferentes segmentos artísticos existentes no município, observando a demanda de artistas cadastrados na Secretaria Municipal de Cultura. Como sugerido nas audições anteriores, a feira acontecerá em três locais diferentes: Praça do JR, Praça do Goiânia e Praça da Alvorada, durante os dias 16 e 17 do mês de agosto de 2024. Dentre as atividades a serem contempladas estão a música, a dança, a literatura, cultura popular, cinema itinerante, escolas de música, programas de entretenimento nas plataformas digitais, artes visuais (artesanato, pintura, escultura, desenho, etc.), dentre outras. Explica-se que serão criados editais de premiação e fomento para contemplar os melhores projetos a serem executados durante a feira. Ainda em sua explanação, Antonio Claudio destaca que para a realização do evento deverão ser contratados serviços de som, palco, iluminação, mídia, segurança, banheiro químicos, placas de fechamento, carro-propaganda e adquiridos produtos alimentícios para suprir as necessidades dos participantes e organizadores do evento. Após a apresentação do projeto, é aberto o espaço para discussões e sugestões e, o fazedor de cultura Caio chama a atenção para a necessidade de se incluir a arte da culinária na programação e, ainda, questiona a disponibilidades de cotas. Sobre as cotas, o senhor Antonio Claudio destaca que os editais contemplarão as vagas destinadas a negros, indígenas, deficientes físicos e áreas periféricas, tudo de acordo com a lei. O fazedor de cultura Anderson também contribui com a discussão e destaca a necessidade de incluir no evento os vários influencers existentes no município para prestarem serviços de divulgação dos eventos, o que é, prontamente aceito pelos presentes. Após esse momento, o senhor Antonio Claudio retoma sua fala afirmando que parte do recurso deverá ser executado como cultura viva e que o Ministério da Cultura irá disponibilizar formulário específico para tal, visto que Capitão Poço não possui ponto de cultura reconhecido oficialmente. Que, com essa parte do recurso, poderão ser realizadas atividades continuadas como oficinas de audiovisual, de música, dança, etc. Após esse momento, o senhor Antonio Claudio indaga a todos os presentes sobre o projeto da feira cultural e do formato da aplicação do recurso na cultura viva e, de forma unânime, a ideia é aprovada para servir de base para o PAAR. Ele explica ainda que o PAAR será inserido dentro do prazo, na plataforma do governo federal e publicado no Diário Oficial do Município. Sem mais questionamentos e assuntos a serem debatidos, o secretário municipal de cultura, Junior Mesquita, agradece ao público e autoridades presentes e o grupo de dança “Alegria do JR” encerra o momento com uma apresentação de carimbo. Esta ATA foi, por mim, lavrada e assinada por todos os participantes da audição em folha anexa.

*Maílene Andrade Sales Xavier*  
*Jose Mano Junior M. Souza*

Jose Maria Junior M. Souza  
Sec. Mun. de Cultura e Desporto  
CPF: 397.781.852-04  
Decreto: Nº 006/2022